



Folkeoplysning på Radio

Fra radioprogram til radiokanal – Radio RAS

Det der startede som en vision om at lave en udsendelse, endte med at blive en selvstændig radiokanal. De tekniske udfordringer har ikke været små, men fordelene ved at have egen radiokanal er store.

Folkeoplysning på Radio

Fra radioprogram til radiokanal – Radio RAS

Initiativ

I mange år har der eksisteret Folkeoplysende virksomhed i Rødovre. Dette er udbudt af aftenskolerne og andre oplysningsinstitutioner til kommunens borgere gennem udsendelse af programmer, annoncer i lokale aviser, på præsentationsdage, informationsmateriale placeret på Rådhuset, biblioteker, Rødovregård og andre steder, hvor det forventes at borgerne ofte kommer.

Valget af informationsveje har indtil nu været baseret på kendte og afprøvede medier. Udviklingen har i mellemtiden skabt andre teknologiske produkter, der giver deres brugere nyttige informationer. Mange af disse informationer når direkte hjem til brugerne. Brugernes behov for, at søge informationer forøges derfor ikke; der er snarere en tendens til, at brugeren stiller sig tilfreds med den viden de får gennem, det produkt de har ved hånden.

Tanken om, at være på højde med informationsteknologien er derfor nærliggende for RAS. Det kunne dog være for stor en mundfuld, at eksperimentere med den mere avancerede teknologi, der er på markedet og som i øvrigt er under konstant udvikling.

Tanken var at lave en radioudsendelse med fokus på folkeoplysning, da det ikke er set før. I processen viste det sig dog at der var en masse fordele ved at starte en hele radiokanal. Det der i første omgang skulle have været en udsendelse om folkeoplysning for Rødovre Kulturelle Aftenskole, blev imidlertid til en radiokanal for RAS – Rødovres Aftenskolers Sammenslutning.

Radio RAS

•••

- Radio RAS gik første gang i luften d. 14. oktober 2012 på RødovreKanalen 105,9 MH nu på 94,5 mhz og netradio www.radoras.dk
- Vi bor Højnæsvej 63, 2610 Rødovre
- Radio RAS Rødovre høres – afhængig af modtageren – lidt længere end til Roskilde, op til Frederikssund og Helsingør og ud til Dragør. Over hele verden på internettet.
- Vi er en Radio der virker på frivillig basis. Det betyder også, at interview og gæster i studiet er baseret på invitation og ikke kommercielt baseret.
- Vi sender 24/7. 24 timer i døgnet alle 7 dage
- Radio RAS er en selvstændig folkeoplysende forening med bestyrelse der har Rødovre Kulturelle Aftenskoles leder som Radio RAS stationsleder.
- Vi er tilknyttet Rødovre Aftenskolers Samråd og formidler stof der faldder ind under Folkelig Oplysning. Målgruppen er de modne voksne.
- Vore temaer er Nyt fra Aftenskolerne, Vestegnens aktive seniorer, Vestegnens Erhvervsliv, Vestegnens historie, Ordblindhed, Slægtsforskning, Historisk Værksted, kunst og litteratur og andet, der kan falde ind under Folkelig Oplysning.
- Radio RAS er interesseret i at udvide med personer, der har en aktivitet der har almen interesse. De kan blive tilknyttet, som f.eks. freelanceportere.

Formål

Formålet har hele tiden været at bringe folkeoplysningen over på en meget benyttet platform for målgruppen. Radioen er forankret som platform hos store dele af de målgrupper vi henvender os til og derfor gav det mening at begynde at viderebringe folkeoplysning via dette medie. At det viste sig at en selvstændig radiokanal var en mulighed, så vi bare som et plus og en mulighed for at udvide vores udsendelser. Formålet med Radio RAS er stadig folkeoplysende. Derudover bliver der spillet en masse musik, for at fylde tiden ud så at sige. Det kræver ressourcer at skabe indhold og da Radio RAS sender 24 timer i døgnet så vi os nødsaget til at sende musik, som vi så har valgt at opdele i årtier.

Udfordringer

De primære udfordringer har været på det tekniske. Vi har i opstartsperioden oplevet nedbrud nogle gange, grundet udstyr og teknik. Da Radio RAS er en onlinetjeneste har der bl.a. været problemer med bredbåndsforbindelsen, som til tider ikke har været hurtig nok. Dette blev klaret ved at opgradere til en hurtigere forbindelse. Vi kører nu en 100/100 mbit forbindelse og det synes indtil videre at kunne trække den belastning en onlineradio giver.

Derudover har vi haft tekniske udfordringer i form af de maskiner vi har haft, som simpelthen ikke har været gode nok. Vi har været nødt til at hente teknisk hjælp udefra til opsætningen af hele det tekniske udstyr.

Erfaringer

Der har gennem Radio RAS' begrænsede levetid været en del studieværter inde over udsendelserne og det har givet os den erfaring at alt musik og andre ting der skal lægges på computeren i forbindelse med udsendelser, skal styres centralt. I praksis har det givet os problemer med virus og adware på de computere der er tilknyttet radioen, simpelthen fordi for mange mennesker havde ting med som de lagde ind på harddisken. Så en stram styring af hvad der bliver lagt på computeren, hvilke antivirusprogrammer der bliver benyttet og den generelle tekniske opsætning, skal være på så få hænder som muligt, så der er helt styr på hvad der ligger.

Produktionen af radioudsendelserne kan læres af de fleste og med det rigtige udstyr er det ikke svært at producere radio. Det er de tekniske procedurer der skal være på plads fra starten.

Derudover skal man tage en beslutning om hvorvidt man vil være en kommerciel eller en ikke-kommerciel radio. Der følger forskellige udfordringer med de to valg. Vi valgte efter overvejelser at det gav mest mening at gøre Radio RAS til en ikke-kommerciel radio, således at der ikke sendes reklamer og sponsoreret indhold. Selvom det er tilfældet er det vigtigt at gøre opmærksom på at man stadig skal betale for rettighederne til de ting man sender ud i æteren.

Folkeoplysning på Radio



KODA betaler man til for rettighederne til den musik der sendes, gennem KODA betaler man til de kunstnere som bliver spillet i radioen.

Gramex betales der også til og disse midler går til de udøvende kunstnere.

Fra KODA's hjemmeside:

Koda repræsenterer komponisters og sangskriveres rettigheder, og Gramex repræsenterer rettighederne for de udøvende kunstnere, pladeselskaber og musikforlag.

Koda opkræver også for Gramex på de fleste områder – så ofte kan du nøjes med at henvende dig til Koda.

Perspektiv

Det langsigtede perspektiv for Radio RAS er at udbrede folkeoplysningen gennem en velafprøvet og benyttet kanal, men også at stille en platform til rådighed for andre Aftenskoler i Rødovre Aftenskolers Sammenslutning.

Vi vil også gerne på sigt invitere andre medlemsskoler i DOF til at lave radioudsendelser. Vi er nu i stand til at facilitere radioudsendelser, så hvis der skulle være interesse for at levere indhold til en eller flere radioudsendelser, så kan vi stå for produktionen, indspilningen og hjælp til hvad der virker. Vi har styr på teknikken og kan hjælpe med at sætte det op andre steder i landet, men vi kan også producere radio, hvis nogen har ideer til programmer og kan se mulighederne for at bruge radiomediet i sin aftenskole. Det kræver at medlemsskolerne kontakter os og efterfølgende kan få adgang til deres eget radioprogram.

Forslag til projekt: Formidling af information om Rødovre Aftenskolers tilbud til kommunens borgere via Rødovre Kanalen.

Ide

Effektivisere Rødovre Aftenskolers informationsveje ved at etablere et radioprogram på Rødovre kanalen. Programmet kunne få navnet **Radio RAS** (*Rødovre Aftenskolers Samaråd*).

Baggrund

I mange år har der eksisteret Folkeoplysende virksomhed i Rødovre. Dette er udbudt af aftenskolerne og andre oplysningsinstitutioner til kommunens borgere gennem udsendelse af programmer, annoncer i lokale aviser, på præsentationsdage, informationsmateriale placeret på Rådhuset, biblioteker, Rødovregård og andre steder, hvor det forventes at borgerne ofte kommer.

Valget af informationsveje har indtil nu været baseret på kendte og afprøvede medier. Udviklingen har i mellemtiden skabt andre teknologiske produkter, der giver deres brugere nyttige informationer. Mange af disse informationer når direkte hjem til brugerne. Brugernes behov for, at søge informationer forøges derfor ikke; der er snarere en tendens til, at brugeren stiller sig tilfreds med den viden de får gennem, det produkt de har ved hånden.

Tanken om, at være på højde med informationsteknologien er derfor nærliggende for **RAS**. Det kunne dog være for stor en mundfuld, at eksperimentere med den mere avancerede teknologi, der er på markedet og som i øvrigt er under konstant udvikling.

Det er på denne baggrund det foreslås som en start, at etablere et radioprogram, der vil nå ind i målgruppens stuer, baseret på et godt, kendt og afprøvet medie.

Projekt Radio RAS

Projektets formål

Formålet med Radio RAS er, at medvirke til mere effektiv udbredelse af Rødovre Aftenskolers og andre til kommunen hørende oplysningsinstitutioners undervisning, arrangementer og øvrige relaterede tiltag.

Projektets adresse

Radio RAS foreslås placeret i **Foreningshuset**, Højnæsvej 63, hvor **Rødovre Kanalen 105,9 Mhz** har til huse.

Projektets tidsmæssige virke

Rødovre Kanalen stiller studie til rådighed og **Radio RAS** tildeles 2 timer på søndage i ulige uger. Tidspunktet vil være kl. 14.00 – 16.00. Den tildelte tid kan udvides, når der vurderes behov og/eller interesse herfor.

Projektets Manpower

Radio RAS projektledelse vil bestå af Jan Howy Rasmussen, **RKA**, som har det overordnede ansvar for projektet. Derudover udpeges en af programværterne, til at varetage de daglige opgaver, nødvendige for gennemførelse af programmet.

Til det tekniske arbejde vælges en **studievært**. Denne fungerer under udsendelserne, som bindeled mellem lyttere og speakere, og binder udsendelsen sammen med musik og indslag. Ved udsendelser med åbne telefoner, er studieværten ligeledes den der drager omsorg for et professionelt glidende forløb.

Udsendelserne tænkes gennemført med **3 programværter**, der hver har deres tema. Temaerne skal have relation til den undervisning eller de aktiviteter, som udbydes af skolerne med flere.

Derudover skal der opbygges en **"ressourcegruppe"**, som kan træde ind i tilfælde af fravær, eller træde ind med et emne, der har aktuel interesse på tidspunktet.

Det tænkes, at de involverede hovedsageligt udfører frivilligt arbejde. Det er i øvrigt en del af konceptet, at der bruges programværter med amatør-mæssig baggrund.

Projektets tidsplan

Radio RAS tænkes igangsat i 3 tempi:

Medio april	udpeges programværterne og oplæring og afprøvning foretages
Medio august	igangsættes udsendelserne. På efterfølgende møder er der follow up og beslutninger om ændringer i kommende udsendelse
Primo januar 2015	gennemføres udsendelserne rutinemæssigt. Follow up møder gennemføres for at sikre bedst mulig udsendelse.
2014	Radio RAS er i luften

Projektets økonomi

Projektets risikovurdering

RKA
Rødovre Kulturelle Aftenskole
Højnæsvej 63 C, 1. sal
2610 Rødovre
Tlf.: 36 75 75 22



Jan Howy Rasmussen
4.3.2014

John Simonsen
4.3.2014